

Cuaresma 2011

Primera Parte



Pasión y resurrección

Actividades para Cuaresma y Pascua

www.salesianos.edu

■ Jesús entra en Jerusalén



Con ramas de olivo por la paz

En las tradiciones judías y cristianas el olivo y la paloma están cargados de un hondo simbolismo que puede ser utilizado para preparar la Cuaresma y la Semana Santa. Ambos son signos de paz.

Preparación de los materiales

El "escenario" sobre el que desarrollar las oraciones será un ramo de olivo dibujado y recortado en papel charol verde. A mano derecha del olivo, diseñaremos una paloma de la paz.

El ramo de olivo tendrá tantas hojas como participantes vayan a realizar la experiencia de oración.

Modo de proceder

En cada una de las sesiones, un niño o niña, ayudado por el educador, traerá a la clase o local de la catequesis, la fotografía o el dibujo de un arma o instrumento de los que se utilizan para hacer de este mundo lugar de odio y violencia.

Ejemplos: una ametralladora, un fusil, una navaja, un caza-bombardero, un tanque, una pistola, una flecha, una lanza, una bomba, un látigo, un garrote, un misil...

El muchacho que aporta el dibujo o fotografía, explica a sus compañeros los usos que las personas han dado al instrumento y el dolor que ha producido. Terminada esta explicación, se reza una breve oración de petición por paz y el perdón, de apertura al tiempo nuevo que Dios nos invita a construir.

Quien ha presentado el arma o instrumento de violencia, lo pegará en una de las hojas de olivo y, bajo el dibujo, escribirá un resumen de las oraciones hechas por el resto de compañeros en esta ocasión.



■ Jesús lava los pies a sus discípulos



Un barreño con agua para limpiar el mundo

Jesús tomó un barreño, una jarra con agua y se puso a lavar los pies a sus discípulos... Algunos discípulos protestaron tímidamente porque se habían lavado y purificado para celebrar aquella cena tan importante con el Maestro.

El barreño pensó para sí: Realmente, tienen razón estos discípulos. ¡Con la cantidad de cosas que hay que limpiar en este mundo! Y comenzó a pensar en las cosas que le gustaría limpiar y adecentar.

Actividad

Ayudamos al barreño en sus «reflexiones» y expresamos en todo aquello que ensucia nuestro mundo y convendría limpiar.

Nuestra narración puede comenzar así:

«Soy la jarra que Jesús utilizó aquel Jueves Santo para limpiar los pies a sus discípulos. A mi me hubiera gustado también ayudar a Jesús a limpiar el mundo de...»

«Me gustaría limpiar nuestro grupo o clase de...»

«Para celebrar como buenas personas y como cristianos la resurrección de Jesús, deberíamos adecentar y asear algunas cosas...»



La última Cena



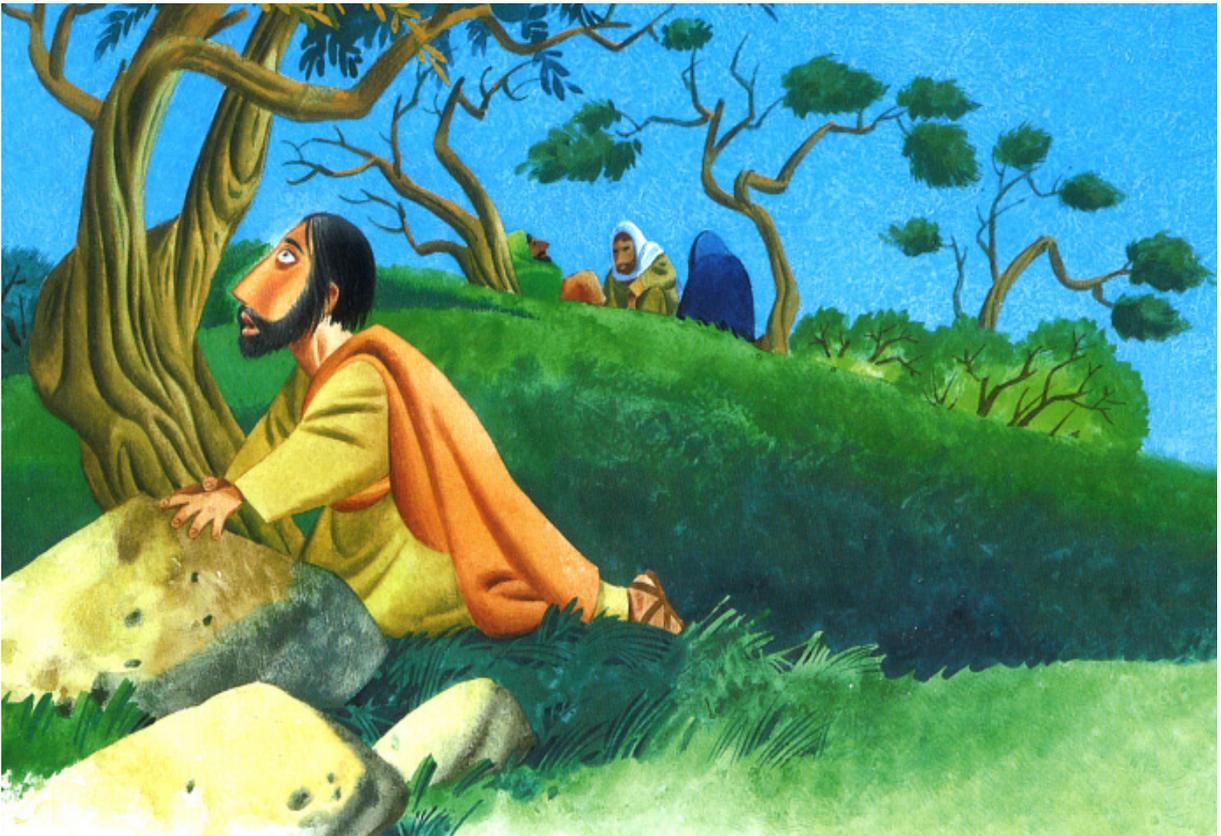
Los objetos de la Última Cena

- Imagina la escena: Ha concluido la Última Cena. Los apóstoles, reunidos entorno a Jesús, han cantado los Salmos de la Alabanza con los que finaliza el banquete pascual. El último discípulo ha cerrado con sigilo la puerta del comedor secreto donde se han reunido. Cuando todos marchan hacia el monte de los Olivos, se hace el silencio.
- En ese momento los objetos que han sido utilizados para el Lavatorio de los pies y para la Última Cena, narran su experiencia.



- Por ejemplo: El barreño con el que Jesús ha lavado los pies a sus discípulos, sorprendido todavía de lo que ha visto y escuchado. La jarra de agua. La toalla que ha utilizado Jesús para secar los pies de los apóstoles. La copa (o cáliz) que Jesús ha utilizado para bendecir el Vino, la cesta que contenía el Pan... Estos y otros objetos cuentan a los demás qué han sentido.
- Escribe las palabras que pronuncia cada objeto y las reflexiones que se hace sobre la persona de Jesús; auténtico protagonista de este acontecimiento.
- Si primeramente se hace una lista de objetos y se distribuyen entre los miembros del grupo de catequesis o de la clase, se puede confeccionar, de forma colectiva, un original libro.

Oración en el huerto de los olivos



Getsemaní (El molino de aceite)

En tiempos de Jesús no existían tantas medicinas como las que conocemos hoy día. El aceite de oliva era uno de los productos que, además de ser muy útiles en la cocina, servía como pomada para reblandecer y curar las heridas. Jesús fue a orar al Monte de los Olivos, a un lugar llamado «Getsemaní» que significa «molino de aceite»

Cada miembro del grupo escribe una oración que posteriormente nos servirá para rezar juntos.

- Oración de alabanza para comenzar un nuevo día.
- Oración para dar gracias a Dios por nuestros padres y hermanos y pedir por ellos.
- Oración para pedir ayuda a Dios en un momento de enfermedad.
- Oración de protesta por tantos niños que no tienen alimento y de compromiso para ayudarles.
- Oración para que el Señor nos ayude a ser buenos amigos y a llevarnos bien
- Oración para encontrar la fuerza y el coraje para estudiar con responsabilidad.
- Oración para dar gracias a Dios antes de irnos a dormir.

El póster de quienes «sudan sangre»

El evangelio nos dice que Jesús, viéndose ante las dificultades que le esperaban en la Pasión, «sudó sangre». Es una forma de decir que tuvo miedo ante tanta dificultad.

En nuestro mundo hay millones de personas que diariamente sufren graves dificultades: personas que no disponen de alimento, niños que trabajan de sol a sol, pequeños que están enfermos sin poder comprar una medicina, niños y niñas que viven en la calle sin una familia que les ayude y proteja...

- Busca, en revistas y periódicos, imágenes de gente pobre, mendigos, catástrofes... Recórtalas cuidadosamente. Luego, sobre una cartulina –preferentemente color oscuro-, pega estas fotos formando un póster. Procura pegar las fotos de forma artística. Rotula tu trabajo con el siguiente lema: «el póster de quienes sudan sangre».
- Luego, mirando detenidamente las fotos, elige una persona o un niño de los que allí aparecen. Escríbele una carta animándole para que supere la dificultad en la que se encuentra y ofreciéndole tu ayuda.

▣ Judas traiciona a Jesús



El árbol de las mil traiciones

Judas Iscariote traicionó a Jesús por unas cuantas monedas.

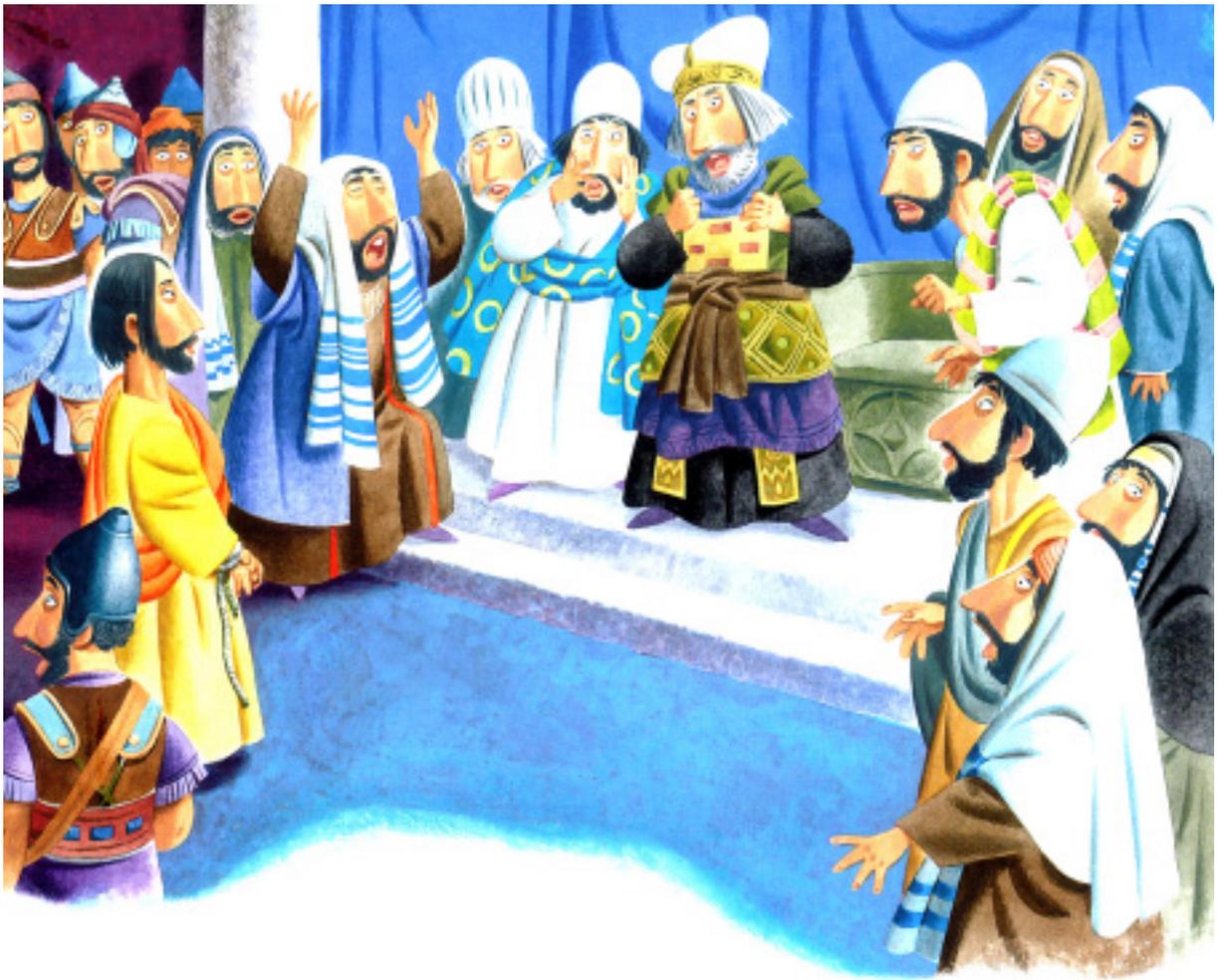
No le importó vender a su Maestro, al que le unían tantos recuerdos. Cegado por la ambición y el despecho fue a hablar con los Sumos Sacerdotes y acordó un precio: treinta monedas de plata, de las de curso legal en el Templo de Jerusalén. Luego, arrepentido, saboreó los frutos amargos de la traición.

A lo largo de la historia ha habido muchas traiciones. Tal vez nosotros mismos nos hemos sentido traicionados y hemos traicionado a los demás.

- Sobre la imagen de un árbol, al que llamamos «el árbol de las mil traiciones», colocamos unos frutos especiales: traiciones.
- Cada traición la haremos redonda, en forma de fruto.
- En su interior escribiremos el nombre de la traición y debajo, con letra más pequeña, alguna consecuencia de esa traición.
- Por ejemplo:
 - Traición: No defender a un amigo o amiga.
 - Consecuencias: vergüenza, tristeza



▣ Jesús interrogado por el Sumo Sacerdote



Debate parlamentario del Sanedrín... Año 33

El proceso que realizaron sobre Jesús las fuerzas políticas y religiosas de su tiempo, puede convertirse en objeto de una actividad. Para ello nos constituimos en un Sanedrín imaginario que se halla en sesión extraordinaria, pues comienza a hacerse notoria la presencia de un hombre sencillo, pero que está alcanzando gran popularidad a todos los niveles y que amenaza las estructuras del Estado.

Desarrollo

Se divide al gran grupo en pequeños grupos. Cada uno representará a un sector o partido socio-político

- **Romanos:** Dominadores, paternalistas, condescendientes con aquel pueblo si no se tocan sus intereses económicos. Ganan sumas fabulosas cobrando impuestos.
- **Saduceos:** Representan a unas cuantas familias ricas de Israel. Vendidos al poder de los romanos.
- **Fariseos:** Gente culta que aspira a liberarse de los romanos. El cumplimiento de la ley religiosa es fundamental. No tienen misericordia de los sencillos y de los pecadores.
- **Zelotes:** Tienen un sector de guerrilleros armados.
- **Esenios:** Han venido varios representantes desde el desierto, lugar en el que viven.
- **Representantes del pueblo llano:** Son gente del pueblo. Han conocido a Jesús directamente en su paso por los diversos pueblos y aldeas. No entienden mucho de política o de cuestiones de Estado. Muchos de ellos se han entusiasmado con Jesús de Nazareth.
- **Presidente del Parlamento:** Hombre ecuaníme que intenta moderar y dar la palabra a las diversas facciones representadas allí.

Tras haber repartido los papeles con varios días de antelación, se procede al debate parlamentario. Cada grupo debe representar las ideas del sector que le toca representar con la máxima fidelidad. Es bueno ampliar las noticias históricas sobre los distintos grupos citados brevemente.

▣ Pedro niega a Jesús



Las lágrimas de Pedro

El evangelio nos dice que Pedro, arrepentido por haber negado a Jesús, «lloró amargamente». En el apóstol san Pedro se juntaron dos actitudes: primeramente el miedo y la cobardía, luego el arrepentimiento. A partir de este momento fue proverbial el coraje con el que se atrevió a anunciar el mensaje de Jesús.

- Pensamos qué significa «negar a Jesús».
- Hacemos una lista de aquellas ocasiones en las que hemos «negado a Jesús».
- Una vez confeccionada esta lista de actitudes, las agrupamos teniendo en cuenta el lugar donde se producen: familia, colegio, grupo de amigos, parroquia...
- En un tercer momento, buscamos la forma de mejorar estas actitudes.

El gallo de san Pedro



En este texto de la pasión aparece el gallo como imagen simbólica. Por este motivo la imagen del gallo figurará en multitud de cuadros de arte religioso y esculturas de catedrales. San Pedro había escuchado decir a Jesús: «Antes que cante el gallo me habrás negado tres veces». El canto del gallo fue como un aviso que hizo recordar a San Pedro las palabras de Jesús.

- Imagínate que eres un gallo que debes avisar a un chico o chica de tu edad de actitudes negativas.
- Escribe, junto a la imagen del gallo, aquellos avisos que darías a un este chico o chica para que mejorara sus actitudes en casa, en el estudio, en la forma de comportarse con los compañeros...
- ¿Qué avisos de los que he escrito me deberían dar a mí para que yo mejorara?

■ Pilatos interroga a Jesús



Las injusticias que sufrió Jesús

El proceso contra Jesús no fue justo, ¿verdad? ¿Qué injusticias sufrió Jesús?

Cita bíblica

Jn 18, 19
Lc 22, 66-71
Jn 18, 28-38
Lc 23, 5-12
Lc 23, 13-16
Jn 19, 1-3
Lc 23, 18-25

Acontecimiento

El Sumo Sacerdote Anás interroga a Jesús y un guardia le da una bofetada.

Las injusticias de nuestro mundo

Pero la de Jesús no ha sido la única injusticia que se ha cometido en el mundo. No fue la primera vez que muere un inocente. Hoy en día todavía hay muchos inocentes que mueren, víctimas de las circunstancias que les ha tocado vivir o de las injusticias que provocamos las personas.

Haced un periódico mural recogiendo noticias y fotografías de la prensa de estos días que reflejen situaciones injustas que afectan a personas, a sociedades enteras, a países...

Nuestras propias injusticias

Para buscar injusticias, no hay que irse tan lejos. Por desgracia nosotros somos a veces personas injustas. Especialmente cuando por egoísmo o envidia hacemos cosas cuyas consecuencias afectan a otras personas... Intenta escribir una carta imaginaria a alguna persona con la que hayas sido injusto.

▣ Jesús es azotado



Los «azotes»

Un «azote» no es solamente un golpe dado con un látigo. En castellano también significa: Aflicción, calamidad, castigo grande.... Nuestro mundo está lleno de «azotes». El azote del hambre, de la guerra, de los niños soldado, de la incultura...

Con la ayuda de tu profesor o educador, busca información de los países más pobres de la Tierra. Aportad datos concretos de problemas tales como: hambre, deuda externa, epidemias, guerras, analfabetismo, explotación infantil...

Enumera algunos de los problemas que has encontrado. Intenta buscar una justificación para cada uno de ellos: una causa que los provoque. Por ejemplo:

AZOTE

Analfabetismo

CAUSA

Falta de inversión en Educación y construcción de Escuelas. No hay dinero

Imaginamos que somos gobernantes por un día y tenemos en nuestras manos una posible solución.

Hacemos una oración pidiendo al Señor por las necesidades de estos niños y niñas que sufren alguno de los «azotes» sobre los que hemos buscado información.

Los soldados se burlan de Jesús



Coronado de espinas, coronado de vida

La pasión y resurrección de Jesús no es un acontecimiento perdido en el tiempo, sino algo que debe ser actualizado por los cristianos a través de experiencias de vida.

El Jesús de Nazareth que se arrastró por las callejas de Jerusalén, bajo el peso de una cruz, tiene multitud de réplicas vivientes en los lugares marcados por la explotación, la violencia, y la falta de solidaridad. El Jesús que resucita y se hace presente a sus amigos, como vencedor de la muerte, tiene el rostro concreto de tantas y tantas personas buenas que gastan su vida haciendo el bien.

Desarrollo

- Materiales: El educador dibujará dos grandes globos terráqueos. Un globo terráqueo con una corona de espinas, el otro, con una corona de laurel. La corona de espinas y el laurel que circundan los globos, serán de papel charol. La corona de espinas de color rojo intenso; el laurel de color verde.

- Sobre el globo coronado de espinas colocamos imágenes de las situaciones de dolor. Sobre el globo coronado de laurel, imágenes de vida y solidaridad.



▣ Jesús carga con la cruz



Un altar portátil. Cómo fabricar tu propio icono.

Durante muchos siglos los cristianos orientales fabricaban pequeños altares «portátiles» que llevaban consigo cuando iban de viaje. Recibieron el nombre de «iconos», que significa «imágenes». Un icono es una pequeña tabla de madera sobre la que aparece una imagen de Cristo, de la Virgen o de algún santo. La mayoría de iconos orientales son grandes obras de arte. Son elaborados con materiales preciosos. Nosotros podemos fabricar un sencillo «altar portátil» o icono.

Para fabricar tu propio icono:

- Busca una estampa en la que aparezca una imagen de Cristo que te guste y sea bonita.
- Adquiere una tabla de madera algo mayor que la estampa que has buscado.
- Con cuidado, quema ligeramente la madera para darle aspecto de antigüedad.
- Pega con cola, en el centro de la madera ya quemada, la estampa en la que aparece Cristo.
- Cuando se haya secado la cola, dale a todo una ligera capa de barniz transparente.

